



Armoiries des familles Fock et Kerpen



Armoiries des familles Fock et Faily



Croquis du donjon



Pierre tombale de Peter Blum, seigneur de Reckingen

Château de Pettingen



mersch

Schönfels, Pettingen, Reckingen



Château fort de Reckingen au Moyen-Âge

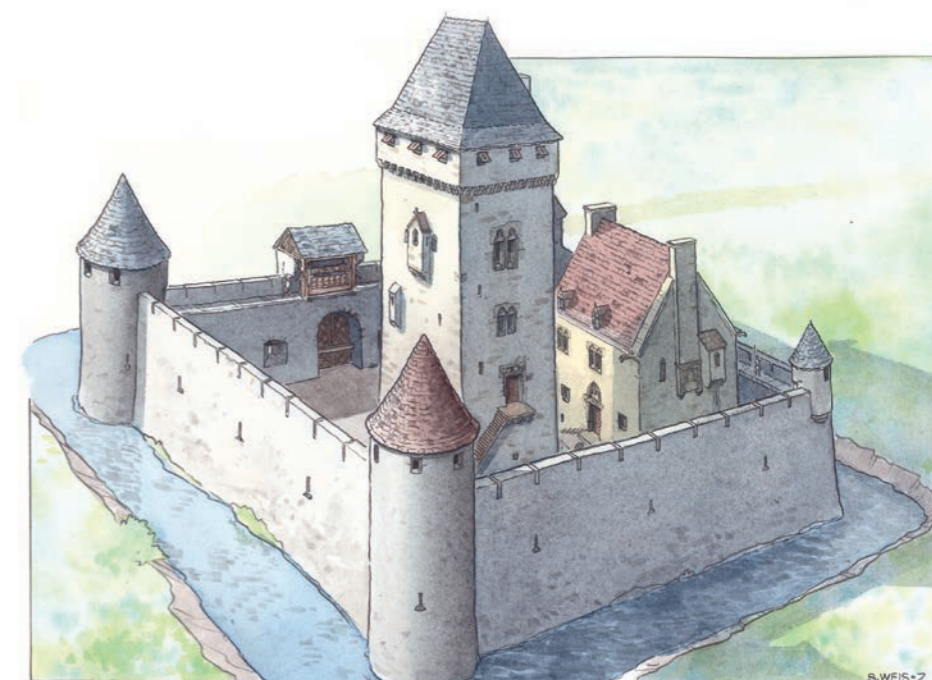
+ CHÂTEAU FORT DE RECKINGEN (PROPRIÉTÉ PRIVÉE, NON OUVERTE AU PUBLIC)

Au XII^e siècle, les seigneurs de Reckingen furent évoqués pour la première fois dans des documents. Au XVI^e siècle, la famille Fock von Hübingen devint propriétaire du château de Reckingen. Ernst Fock von Hübingen, mort en 1573, repose dans l'église paroissiale de Mersch dans un magnifique caveau datant de la renaissance et emmuré dans la tour St. Michel après 1850. En 1699, le capitaine de cavalerie Peter Blum devint seigneur de Reckingen en acquérant le château. Il fut également inhumé dans l'église paroissiale de Mersch. La pierre tombale, qui avait été conservée dans le pavillon baroque du jardin paroissial, disparut sans laisser de traces ! En 1870, le château fut entièrement rasé. Le donjon médiéval, aux dimensions de 9 x 9 m et aux murs épais de 1,5 m, est conservé sur une hauteur de 3 m.

CHÂTEAUX FORTS ET CHÂTEAUX

Construites au Moyen-Âge, les châteaux forts jouaient un rôle défensif. Au centre du château fort se trouvait le donjon dont les murs mesuraient plus d'un mètre d'épaisseur, permettant ainsi de résister à l'agresseur.

Après la prise du château fort de Luxembourg par Vauban en 1684, le général français Boufflers reçut de Louis XIV l'ordre de raser les châteaux forts de Schönfels et de Pittingen. Les Français se contentèrent de démolir les murs d'enceinte, qui avaient perdu une grande partie de leur effet dissuasif depuis l'invention de la poudre à canon, et de combler les fossés. Le donjon fut conservé. De grandes fenêtres y furent percées afin de rendre l'édifice plus habitable. De nouveaux bâtiments furent également construits autour du beffroi, conférant à la nouvelle structure le nom de «château».



Château fort de Pittingen aux alentours de 1300

COMMUNE DE MERSCH

Château de Mersch
Tel.: 32 50 23 - 1

INFORMATIONS TOURISTIQUES

Tel.: 32 96 18 (juillet/août)

www.mersch.lu



IMPRESSUM

Photos:
Geschichtsfrënn
Nico Lucas

Texte:
Geschichtsfrënn
Guy Pauly

Illustrations:
Geschichtsfrënn
Serge Weis

Layout:
NO LIMITS



Plan du château Schönfels en 1930



Schönfels



Pettingen

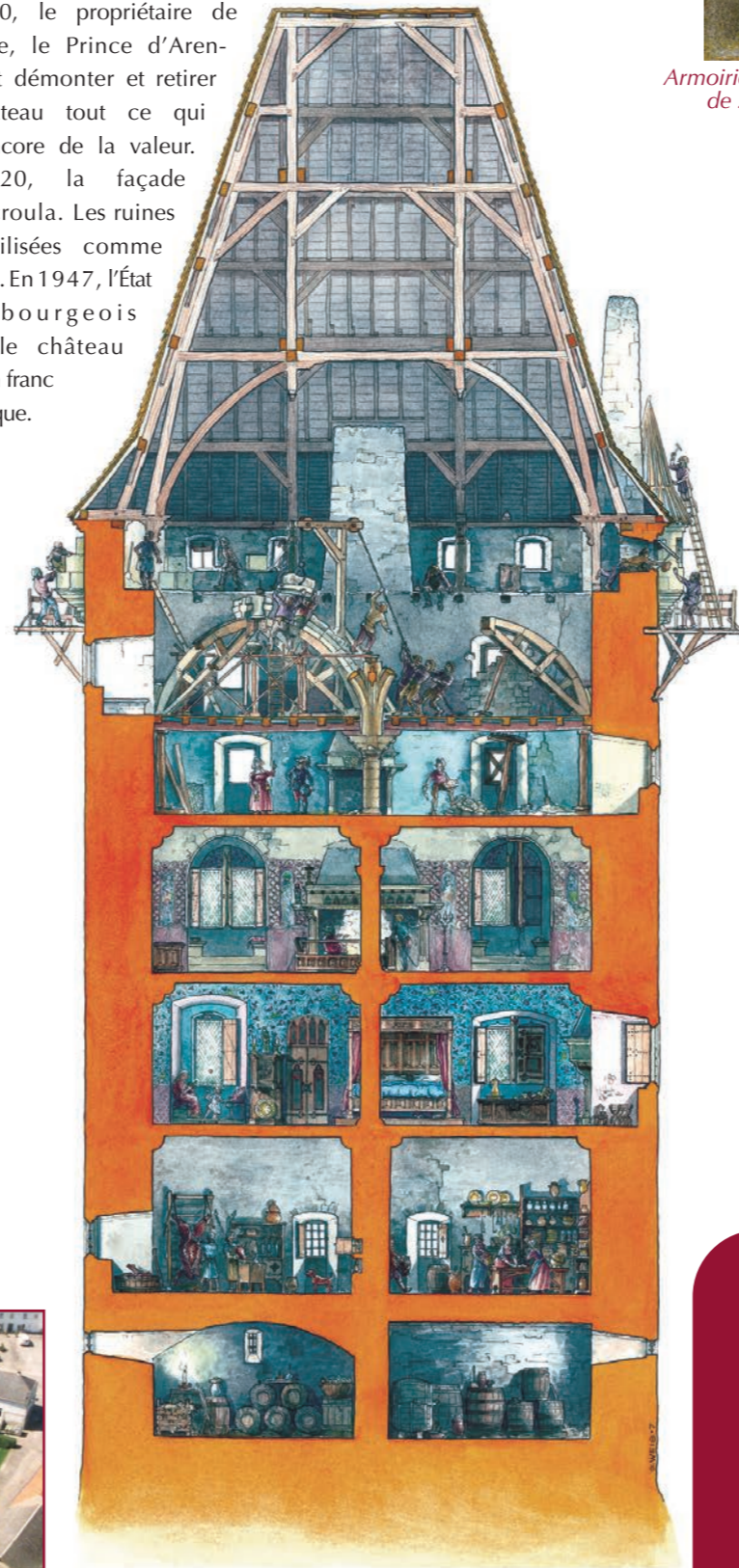


Renaissance – la tombe de Fock von Hübingen, seigneur de Reckingen



Château de Pittingen, au XVII^e siècle

Le premier cadastre (après 1824) nous révèle l'état du château. Des bâtiments annexés aux murs extérieurs sont encore utilisés. Au sud-ouest, le château était pourvu d'un édifice plus grand, aujourd'hui entièrement détruit. En 1850, l'historien Engling constata la dégradation du château. En 1910, le propriétaire de l'époque, le Prince d'Arenberg, fit démonter et retirer du château tout ce qui avait encore de la valeur. En 1920, la façade sud s'écroula. Les ruines sont utilisées comme carrière. En 1947, l'État luxembourgeois acquit le château pour un franc symbolique.

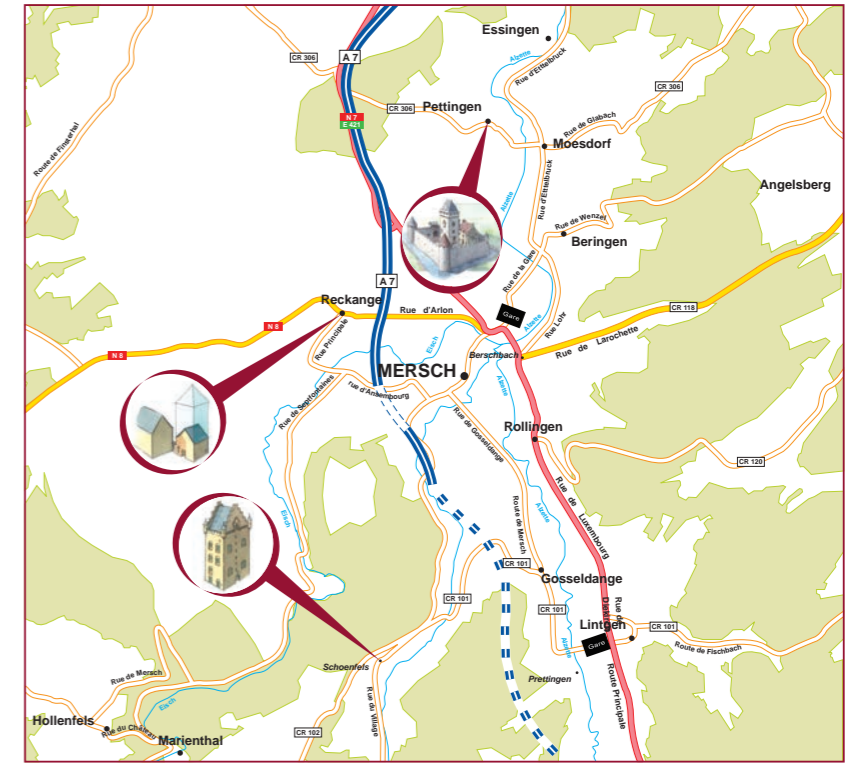


Le donjon de Schönfels

+ Plan de situation +



Armoiries de Schloeder von Lachen, seigneur de Schönfels (au-dessus de la porte)



Des soldats américains dans la cour du château en 1918-1919

PITTINGEN PETTINGEN

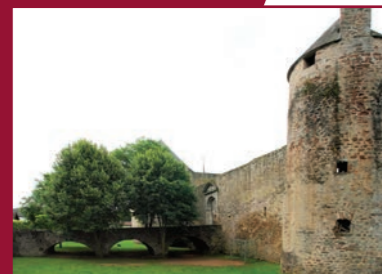
Pittingen est l'un des châteaux forts à douves les mieux conservés du pays. L'édifice carré d'environ 30 m de côté était entouré d'un fossé de

15 m de large. Au centre de la forteresse se trouvait le donjon de 9 x 9 m, dont les murs avaient une épaisseur de 2,2 m. En 1244, Arnold von Pittingen, vassal de la comtesse Ermesinde, signa la charte d'affranchissement de la ville de Luxembourg. Jean l'Aveugle accorda à la famille la haute justice sur la seigneurie de Pittingen.

La château fort fut détruite au XVe siècle, puis reconstruite et transformée en château au début du siècle suivant. Les quatre tours angulaires furent ajoutées en 1571. «Castrum amoenum ac situ jucundum» (beau château et lieu agréable) : c'est ainsi que l'abbé Bertels décrit le château de Pettingen dans son ouvrage intitulé «Historia Luxemburgensis» et paru en 1605.



Donjon



Fossé de la forteresse



Plan du château



Donjon habité

+ SCHÖNFELS

La grande tour de 17 x 13 m et d'une hauteur de 21 m est le donjon le plus imposant de la région.

En 1292, le nom de Frédéric ou Ferri von Schönfels, architecte d'une bâtisse fortifiée, fit son apparition dans un document. Toutefois, rien ne permet encore de préciser si le donjon existait déjà auparavant.

Ce donjon fut transformé à plusieurs reprises au cours des siècles suivants, comme en témoigne l'inscription de l'année 1536 à côté de représentations figurées.

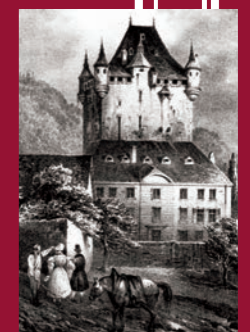
Au XIX^e siècle, son apparence fut modifiée dans le style néogothique. Les fenêtres furent agrandies et des mansardes furent ajoutées. En 1971, l'État devint propriétaire du château.



Tourelle de guet avec représentations figurées (1536)



Dernier étage avec voûte gothique



Dessin de N. Liez, an 1834